

PRÓLOGO

El presente volumen quiere mostrar los resultados del Proyecto de Investigación, *Cosmovisiones de paz en el Mediterráneo. Antigüedad y medievo*, desarrollado en el marco del Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada. Este proyecto ha sido subvencionado por la Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT), habiendo obtenido, así mismo, una ayuda para la edición de proyectos de investigación del Programa General del Conocimiento del Ministerio de Educación y Cultura.

Esta investigación está asociada a una de las líneas del mencionado Instituto, sobre la temática de «la Paz en el Mediterráneo», en la que trabajamos profesores e investigadores pertenecientes a distintas culturas y especialización académica, y dentro de la cual hemos llevado a cabo distintas actividades: seminarios, impartición de docencia, coordinación de un proyecto Med-Campus (Unión Europea), puesta en marcha de otros proyectos de cooperación, etc.

Nuestra propia ubicación geográfica, así como el conjunto de tradiciones e intereses compartidos que nos ligan al ámbito mediterráneo, hacen que nos planteemos el estudio de las múltiples relaciones pacíficas que históricamente se dan entre los pueblos que habitan, y han habitado, las riberas mediterráneas. Es en este contexto donde se enmarca nuestra preocupación por la construcción de una esfera de paz y cooperación en el Mediterráneo, a la que pretendemos contribuir desde el análisis del concepto, o conceptos, de paz presente en las sociedades mediterráneas en un dilatado período de tiempo. Desde una perspectiva más amplia, esperamos también modestamente contribuir a la ampliación del *concepto de Paz* como garantía para alcanzar la regulación pacífica de los

inmensos problemas con los que se encuentran nuestras sociedades contemporáneas.

Los investigadores e investigadoras que hemos formado parte del proyecto pertenecemos a distintas disciplinas y áreas de conocimiento (Filología Hebrea, Griega y Árabe, Historia Antigua y Derecho Romano), con lo que, hasta cierto punto, cubríamos buena parte de los campos de análisis que queríamos abordar. Somos conscientes, no obstante, de que habría sido necesaria la aportación de otros especialistas, que completara el panorama de las culturas mediterráneas, pero las dinámicas de investigación de nuestros centros nos ha impuesto en parte esta realidad. A pesar de ello, nuestro trabajo ha sido realmente interdisciplinar, en la medida en que los objetivos que nos marcamos así lo exigían. Este método de trabajo nos ha hecho, sobre todo en los primeros momentos de desarrollo del proyecto, tener que enfrentar algunas dificultades para hacer coincidir nuestras metodologías y hábitos de trabajo, lo que nos llevó a dedicar gran cantidad de tiempo al debate, con el fin de aunar criterios y definir claramente los objetivos generales y parciales. Y es precisamente cuando esta etapa del proyecto toca a su fin cuando creemos que trabajamos en una mejor sintonía.

Parte de nuestras deficiencias hemos tratado de suplirlas mediante debates e intercambio de opiniones con otros compañeros y compañeras, investigadores de la Universidad de Granada y de otros centros de investigación, con los que hemos podido colaborar y departir preocupaciones. A todos ellos queremos agradecerles su colaboración; la aportación del profesor Miguel Pérez, sobre la paz en los textos rabínicos, es una buena muestra de ello.

Como se puede apreciar en el propio índice, el volumen incluye un conjunto de estudios que, a nuestro juicio, recogen una muestra significativa de los espacios y momentos más relevantes de la historia plural del Mediterráneo: mundo judío, Grecia, Roma y el mundo islámico. En la mayoría de los casos —la amplitud de las correspondientes sociedades y culturas abordadas así lo exigía— hemos contado con más de un estudio sobre un mismo ámbito, con objeto de cubrir distintos aspectos de una problemática conjunta; tal es el caso del mundo judío o romano. En el caso del mundo árabe islámico, hemos tenido la fortuna de contar con una amplia representación, lo que comporta una ventaja habida cuenta del déficit de estudios al respecto. Sin duda, algunos otros temas —ligados directamente o no a otras lenguas— hubieran merecido un tratamiento más extenso, incluso un

capítulo. En la medida de nuestras posibilidades hemos intentado subsanar tales problemas en la introducción y apuntando problemáticas en los respectivos capítulos, así como líneas de salida en las conclusiones.